

представляется возможность реальной деятельности, в которой он может не только проявить свою индивидуальность, но и развить ее.

Все вышеперечисленные технологии создают условия для проявления учащимися своей собственной нравственной и гражданской позиции по наиболее проблемным вопросам.

Когда мы говорим о реализации воспитательного потенциала истории, кажется, что ничего нового для нас в этом процессе нет, ведь учителя истории всегда занимались воспитанием. Но это кажущаяся простота. Длительное время в школе преобладает научность знания, учебные предметы ориентируются на науку как эталонное знание. От учащихся в первую очередь требуют строгих формулировок, выученных по учебнику, знаний фактов и теорий. Наши учебники настолько перегружены фактологией и репродуктивными вопросами, что убивают всякие творческие задатки у учащихся. Вузы требуют объема знаний, ЕГЭ в первую очередь проверяет знание фактологического материала. Так что на плечи учителя вновь ложится задача усиления воспитательного потенциала истории.

И.С. Огоновская
Екатеринбург

УРАЛОВЕДЧЕСКАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ В ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Обращение к региональной истории всегда было важной составной частью в исследовательской деятельности российских историков. О значимости изучения местной истории писали Ф.И.Миллер, В.Н.Татищев, В.О. Ключевский и многие другие. В конце XIX в. появились термины «родиноведение», отчизноведение, «мироведение», под которыми подразумевалось изучение места рождения или проживания, конкретного населенного пункта, а в 1914 г. впервые прозвучал и термин «краеведение»¹.

В течение XVIII – XIX вв. краеведение имело целью изучение географических, природных, хозяйственных особенностей и истории отдельных регионов страны, но уже в XX в., в советское время, оно приобрело воспитательную функцию. Выступая в 1927 г. на Третьей Всероссийской краеведческой конференции, Н.К. Крупская отметила большое значение краеведения для народного образования¹. В дальнейшем элементы краеведения были введены в учебные программы по обществоведению, литературе, языкам, географии и истории.

На рубеже XX – XXI вв. региональная (локальная) история стала предметом пристального рассмотрения ряда международных организаций и прежде всего Совета Европы, по инициативе которого в России прошли ряд семинаров, затрагивающих данную тематику. Ученые-историки и педагоги многих стран отмечали необходимость серьезного изучения локальной истории, которая: знакомит школьников с историческими источниками, которые находятся в непосредственном окружении: особенностями ландшафта, зданиями, сетью коммуникаций, изделиями, которые можно видеть и трогать руками, специфическими местными документами и персоналиями; является лучшим способом развития специальных умений: наблюдения, отбора и анализа исторических фактов; создает у школьников ощущение непосредственного присутствия в истории; сосредоточена на жизни обычных людей и на повседневности, пронизывает все слои общества; активнее стимулирует воображение, чем отстраненное, общее изложение; позволяет избежать ложной идентификации, тесно связанной с идеализированным

¹ Историческое краеведение: учебное пособие /Под ред. профессора Г.Е. Корнилова. – Екатеринбург: УрГПУ, 2005. С. 5.

¹ Историческое краеведение: учебное пособие /Под ред. профессора Г.Е. Корнилова. – Екатеринбург: УрГПУ, 2005. С. 45.

взглядом на Запад; позволяет усилить элемент современности, так как многие аспекты жизни человеческого сообщества не уникальны, а, наоборот, универсальны².

Возрастающая роль краеведения в нашей стране в настоящее время объясняется тем, что в периоды реформирования общества, ускорения модернизационных процессов, быстрой трансформации социальных групп оно выполняет двойную функцию. С одной стороны, призвано изучать историю края, с тем, чтобы способствовать его реформированию. С другой стороны, оно выступает как один из адаптивно-стабилизирующих факторов в нестабильном обществе. Чувство «малой родины», гордость за земляков, знание своей истории укрепляют уверенность человека в своем настоящем и будущем.

Именно поэтому государство обращает особое внимание на необходимость изучения истории родного края, сохранения культурных традиций народов и регионов. Статья 2 Закона РФ «Об образовании» (1992) среди принципов государственной политики в области образования выделяет его гуманистический характер, основанный на приоритете общечеловеческих ценностей, воспитании гражданственности, трудолюбия, любви к окружающей природе, Родине, семье, а также провозглашает защиту и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства.

В Законе «Об образовании в Свердловской области» (1998) в ст. 4 среди воспитательных задач выделены задачи формирования гражданской позиции учащихся на основе уважения прав и свобод человека и гражданина, а также изучения национальных традиций и обычаев. истории родного края, воспитания уважения к прошлому своего народа.

Уральский регион на протяжении многих веков играл важную роль в общероссийских и мировых процессах, стал «опорным краем державы», «выручавшим» страну в годы самых трудных испытаний. Имена тысяч уральцев (рудознатцев-первооткрывателей, строителей острогов, слобод и городов, предпринимателей, мастеров, инженеров, изобретателей, писателей, художников, ученых, воинов) составляют славу региона.

Что же знают учащиеся Свердловской области о своем крае? Опросы, проведенные в различное время кафедрой социально-гуманитарного образования Института развития регионального образования среди нескольких тысяч абитуриентов, показали, что выпускники образовательных учреждений имеют очень скудные представления о своем регионе, не могут зачастую назвать десятку крупных городов Урала или Свердловской области, рассказать о предприятиях, находящихся в родном городе, назвать имена знаменитых уральцев.

Большинство абитуриентов гуманитарных факультетов УрГУ и исторического факультета УрГПУ в 1999 – 2006 гг. смогли указать только 4 – 5 фамилий уральцев, прославивших Урал, из десяти предложенных. В десятку лидеров вошли: Б. Ельцин (60%), Демидовы (38,8%), П. Бажов (35%), В. Татищев (30%), Э. Россель (23,5%), Д. Мамин-Сибиряк и В. де Геннин (20%), Строгановы (12,8%), А. Чернецкий (11,5%), Э. Неизвестный (8,9%), А. Попов и В. Бутусов (8,5%). Небольшое количество голосов получили В. Шахрин, Я. Свердлов, В. Крапивин, отец и сын Черепановы, Ермак Тимофеевич, Г. К. Жуков, Н. Кузнецов, Е. Пугачев, И. Ползунов и другие. В единичных случаях бывшие школьники назвали фамилии И. Шадра, И. Кормильцева, С. Лемешева, С. Щипачева, Л. Татьянической, М. Брусиловского, А. Демьяненко, П. Чайковского, Е. Родыгина и др.

Вместе с тем нельзя говорить о том, что выпускники равнодушны к истории своего края. 47,8% абитуриентов ответили утвердительно на вопрос, нужно ли изучать историю Урала в школе, указав следующие аргументы: «нужно знать историю малой Родины»

² История для завтрашнего дня. М., 1999. С. 23 – 24.

(39%), «история Урала – часть истории России» (18%), «это интересно и полезно» (12%), «расширяет кругозор, развивает интеллект» (6%), «помогает блеснуть на экзаменах в вузе» (4%), «спрашивают на олимпиадах» (3%). И очень немного человек указали, что «мы должны знать свои корни, своих предков», «что история Урала развивает чувство патриотизма»¹.

Такие результаты опросов говорят о том, что история и культура Урала еще недостаточно встроены в образовательный процесс, что не так часто, как хотелось бы, обращаются к ним учителя истории, литературы, МХК, музыки и других предметов, а если и обращаются, то это обращение носит чаще всего информационный характер. Такой подход не позволяет учащимся осознать прошлое как событие, ощутить себя субъектом истории, лично пережить и осмыслить культурно-историческую реальность.

Проведенные опросы говорят и о том, что школьники очень мало читают литературы, обращенной к истории и культуре Урала, произведений уральских авторов, предпочитая им низкопробную историческую беллетристику.

Вместе с тем, нельзя отрицать, что в Свердловской области немало делается для того, чтобы ураловедческая составляющая была представлена в школьном образовании. Начиная с 1998 г., когда был принят национально-региональный компонент ГОСа Свердловской области, в качестве отдельных предметов по выбору были выделены «История Урала», «Этнокультурология», «Художественная культура Урала», «География Свердловской области»².

Авторы новой редакции НРК ГОС (2006) отказались от предметного подхода, однако отдельные фрагменты ураловедческой составляющей можно встретить в содержательных линиях «Художественно-эстетическое развитие», «Художественная культура», «Социально-экономическая и правовая культура», «Культура здоровья и охрана жизнедеятельности», «Экологическая культура» и др.³ (6) НРК ГОС обозначает наряду с другими такие задачи образования в Свердловской области, как приобретение обучающимися знаний об истории, современном состоянии и перспективах развития ведущих сфер общественного производства, духовной культуры Среднего Урала, его роли в решении актуальных проблем России, мирового сообщества, а также формирование ориентаций и установок на активное участие выпускников в социально-экономической, духовной жизни региона на основе умелого сочетания личных потребностей и интересов территории.

За годы, прошедшие с момента принятия НРК ГОС, педагогами и учащимися образовательных учреждений Свердловской области накоплен богатый и разнообразный опыт изучения истории родного края. Огромную помощь в этом им оказывают преподаватели высших учебных заведений, музейные работники и руководители школьных музеев, специалисты Института истории и археологии УрО РАН, координаторы всероссийского общества «Мемориал», сотрудники отдела туризма и краеведения объединения «Дворец молодежи», специалисты ИРРО, издательства и многие другие.

Комплект учебных, учебно-методических изданий значительно пополнился в этот период благодаря деятельности авторских групп, занимающихся историей Урала в конкретной ориентации на образовательные учреждения. В их числе авторские коллективы под руководством М.Е. Главачко (УрГУ), Н.Н. Попова (УрГУ), Н.А.

¹ Огоновская И.С. Использование серии книг «Урал: История в ликах городов» в образовательном процессе: сборник учебно-методических материалов. – Екатеринбург: Сократ, 2006. – С. 12.

² Государственный образовательный стандарт (национально-региональный компонент) образования в период детства, основного общего и среднего (полного) общего образования Свердловской области. – Екатеринбург: Издательство Дома учителя, 1999.

³ Региональный (национально-региональный) компонент государственного образовательного стандарта дошкольного, начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования Свердловской области. – Екатеринбург: Центр «Учебная книга», 2006.

Миненко (УрГУ), Г.Е. Корнилова (УрГПУ), Б.В. Личмана (УГТУ-УПИ), В.А. Шкерина (Институт истории и археологии УрО РАН), А.Г. Мосина (научная библиотека УрО РАН), И.Я. Мурзиной (УрГПУ), Н.П. Лабзенко (ИРРО), И.С. Огоновской (ИРРО) и др. Индивидуальные работы вышли из-под пера историков Г.А. Кулагиной, Г.Н. Чагина, И.С. Огоновской, культуролога И.Я. Мурзиной и др.²

Чрезвычайно значима в данном направлении и работа уральских издательств, плодотворно реализующих целый ряд проектов: «Банк культурной информации», («Очерки истории Урала», журнал «Веси»), «Сократ» («Урал: История в лицах городов», «Исторический атлас Урала»), «Учебная книга» («Урал. Человек. Истоки») и др.

Подготовленные уральскими учеными, педагогами и издательствами книги (учебники, пособия, атласы, энциклопедии) имеют огромное воспитательное значение, так как позволяют учащимся: обратиться к исторической памяти человечества, запечатлевшей все этапы его развития; увидеть и оценить вклад уральского региона в развитие и процветание России; проследить экономические и культурные связи Урала с мировым сообществом, увидеть общие и отличные черты края с другими регионами страны, государствами, понять общность исторических судеб различных народов; увидеть «лицо» уральских городов и деревень, понять и осмыслить роль каждого населенного пункта в уральской и отечественной истории как в прошлом, так и в настоящем; пережить и прочувствовать историю России через судьбы земляков (крестьян и мастеровых, служилых людей и духовенства, предпринимателей и пролетариев, людей разных национальностей, культур, вероисповедания, политических пристрастий), с пониманием взглянуть на своих далеких предков и близких родственников (дедушек, бабушек родителей), проживших и проживающих непростую и беспокойную жизнь; оценить роль личности в истории через обращение к судьбам первых поселенцев, Ермака, Демидовых, Пугачева, отца и сына Черепановых, представителей Дома Романовых, «белых» и «красных» офицеров, директорского корпуса уральских заводов, современных политических деятелей; получить представления об особенностях исторического развития региона и образе жизни уральцев, о трудовых традициях, праздниках, играх, духовно-нравственных святынях Урала и тем самым приобщиться к общечеловеческим духовно-нравственным ценностям, к традициям национальной культуры; перенести уважительное отношение к другим народам и культурам в сферу человеческих отношений; увидеть перспективы региона (экономические, социально-политические, культурные, национально-этнические) и определить свою роль в его развитии и процветании; осмыслить взаимоотношения человека и природы, определить причины существующих проблем региона (экологических, демографических, социально-экономических и др.), задуматься о возможных путях решения этих проблем и возможностях собственного участия в этом; осмыслить судьбы талантливых людей Урала, оценить их

¹ См: История Урала. Учебник для общеобразовательных учреждений. Книга 1. С древнейших времен до конца XIX века. Книга 2. XX век / Под ред. проф. Б.В. Личмана и проф. В.Д. Камынина. – Екатеринбург: СВ-96, 1996; Урал. XX век: Книга для чтения по истории / Под ред. профессора М.Е. Главашкова. – Екатеринбург: СВ-96, 1997; История Урала с древнейших времен до наших дней: Учебник для 10 – 11-х классов общеобразовательных учреждений / Колл. авторов. Под общей ред. И.С. Огоновской, Н.Н. Попова. – Екатеринбург: ИД «Сократ», 2004; Виноградов Н.Б., Чагин Г.Н., Шкерин В.А. История Урала с древнейших времен до конца XVIII в.: Учебное пособие для основной школы. 6 – 7 класс. – Екатеринбург: Сократ, 2005; Обухов Л.А., Шкерин В.А., Шкрень Г.С. История Урала XIX – XX веков: Учебное пособие для основной школы. 8 – 9 класс. – Екатеринбург: Сократ, 2005; и др.

² См.: Чагин Г.Н. Народы и культуры Урала в XIX – XX вв. – Екатеринбург: ИД «Сократ, 2002; Кулагина Г.А. Веселая энциклопедия уральских следопытов: 100 игр по истории, культуре, географии Урала / Общая ред. и научная переработка И.С. Огоновской. – Екатеринбург: Сократ, 2004; Мурзина И.Я. Художественная культура Урала: Учебное пособие для учащихся 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений, гимназий, лицеев. – Екатеринбург: Центр «Учебная книга», 2003; История Урала: словарь-справочник / Автор-составитель И.С. Огоновская. – Екатеринбург: Сократ, 2006; Огоновская И.С. Исторический атлас Урала. – Екатеринбург: Сократ, 2006; и др.

подвижничество, «бессеребренничество», неконъюнктурность, желание «служить» Отечеству в различные времена; понять место и значимость таких людей в истории страны и региона, осознать необходимость их государственной и меценатской поддержки; понять и оценить роль труда в жизни человека любого социального положения, осознать личную ответственность за судьбу своей семьи, города, края, страны на основе понимания значимости общественно-полезной преобразующей деятельности; задуматься о своих собственных «корнях», обратиться к истории своего рода, озаботиться восстановлением или созданием семейного архива в условиях, когда стало возможным обращение к собственно «народной генеалогии» (выявлению данных о линиях родовых связей обычного трудового населения), генеалогии представителей «господствующих классов» досоветского времени и тех, кого ранее шельмовали как «врагов народа».

Исторические сюжеты, связанные с историей и культурой региона, активно встраиваются педагогами в общий курс истории России. Помимо учебных занятий в урочное и внеурочное время педагоги привлекают учащихся к участию в исследовательских экспедициях (археологических, фольклорных, этнографических, археографических и др.), туристических походах с заранее определенной краеведческой тематикой, экскурсиях различного рода, прогулках по родному городу, селу, деревне. Особое внимание уделяется ими организации посещений специализированных учреждений культуры: музеев (краеведческих, исторических, художественных и т.п.), библиотек, имеющих краеведческие фонды (школьных, детско-юношеских, вузовских, научных, публичных), архитектурных заповедников, выставок и мастерских местных художников, театров, концертных залов, кинотеатров и т.п.

Как показывает практика научно-практических конференций учащихся, многие школьники активно занимаются работой по охране памятников природы, истории и культуры, собирают материалы и документы, связанные с теми или иными объектами и историческими местностями, снимают видеофильмы, готовят исследовательские работы, участвуют в краеведческих конкурсах и т.д.

Все вышесказанное свидетельствует о том, что включение ураловедческой составляющей в образовательный процесс происходит в Свердловской области достаточно активно, а это, в свою очередь, позволяет надеяться, что будущее уральского региона будет в руках людей, знающих, любящих свой край, понимающих свою роль в его развитии и процветании.

**Л.Г. Пастухова, И.В. Петухова,
Т.Ю. Баландина
Екатеринбург**

ИЗ ОПЫТА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОВЕДЕНИИ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ЭКЗАМЕНОВ

Одной из важнейших задач в работе каждого вуза является формирование контингента студентов. Решение данной задачи тесно связано с проблемой оценки качества знаний абитуриентов, их умений и навыков, способности освоения вузовской программы, что, в свою очередь, непосредственно влияет на качество выпускников, структуру и интенсивность образовательных программ.

Каждым конкретным вузом накоплен значительный опыт проведения вступительных испытаний. Появление практики ЦТ и ЕГЭ в России способствовало взаимному обогащению и накоплению положительного опыта измерения качества знаний абитуриентов в разнообразных шкалах на основе различных контрольно-измерительных материалов.

В основе принципов организации системы вступительных испытаний лежит теория педагогического контроля. Педагогический контроль является важнейшим звеном учебно-воспитательного процесса, т.к. на контроле строится система управления деятельностью